

FORMULÁRIO 10

ARTESANATO TÍPICO **(FOLCLORE E TRADIÇÃO)**



MUNICÍPIO: AGRONÔMICA

Denominação do Artesanato Típico: TAMANCO

Matéria-Prima do Artesanato Típico: Couro, madeira e pregos de arame.

Nome do Artesão: Edite Bork Braatz

Local de Fabricação do Artesanato Típico e Endereço: Morro do Reuter, s/nº

Breve Histórico do Artesanato Típico:

O tamanco de origem portuguesa, ainda é chamado de tamancas no país natal de origem Portugal, passando para o masculino ao chegar no Brasil. O tamanco veio para Agronômica com o sr. Gustav Bork trazendo de sua cidade natal Pomerode a modelagem, a mais de 50 anos, no ano de 1945.

O tamanco é um calçado grosseiro, feito de um só pedaço de madeira de boa qualidade com solado e tiras de couro, pregos de arame para prender o couro por cima para amolda-lo e prender os pés. No inverno ou em dias de chuva em terreiros lamacentos, nos engenhos de farinha e de açúcar, nos estábulos e nos açougues era muito comum o uso do tamanco que não deixava passar a umidade e o mesmo era usado por adultos e até crianças.

Principais Características e Técnicas Utilizadas na Fabricação do Artesanato Típico:

Modelagem, pequenas ferramentas (martelo, tesoura, serra-fita, etc).

Peças de Destaque: Tamanco de madeira

Local de Comercialização do Artesanato Típico e Endereço: residência da Sra. Edite Braatz, em algumas agropecuárias.

Dias, Horários e Locais de Atendimento ao Público:

Observações Gerais/Curiosidades sobre o Artesanato Típico:

A artesã ainda fabrica por ser uma tradição de família.

Nome e Assinatura do Agente Cultural: Bernardete Furlani Rosa

Data de Preenchimento do Formulário: Agronômica, 22 de junho de 2006.